

## Sussulti e carezze con Michael Landau

MAGICO CONCERTO DEL CHITARRISTA

Da non perdere una delle due date italiane del chitarrista **Michael Landau** alla Nave di Harlock, in quel di Brescia. L'eccezionale session man era accompagnato da **Gary Novak** (batteria) e **Jimmy Johnson** (basso). I formidabili talenti hanno lasciato con il fiato sospeso il pubblico di addetti ai lavori, musicisti e super appassionati bramosi di note. Cresciuto con la musica dei Beatles, Hendrix, Led Zeppelin, Michael Landau respira aria feconda fin da piccolo (suo nonno suonava con Benny Goodman, ndr). A undici anni imbraccia la chitarra e si "massacra" con Weather Report, Pat Martino, Pastorius. Va in tournée con Roben Ford, Yellow Jackets, Jeff Porcaro, Pink Floyd, Miles Davis, BB King, James Taylor, Ray Charles, Rod Stewart, Joni Mitchell. Cinquecento le registrazioni. Dell'89 il suo primo album **"Tales from the Bulge"**. Vince il premio "Best Studio Guitarist" ('93), incide **"The Star Spangled Banner"** (2001), **"New live album from Landau"** e **"Landau Group 2006 Live"**.

Landau esordisce con **"Up from the Sky"**, trascinando gli ascoltatori, estasiati dal suono hendrixiano, un attimo dopo li accarezza con note fusion-jazz e blues tiratissime.

Una **prima parte** più riflessiva e



Foto di Carlo Chiarion

intimista con esplosioni di isteria, lascia spazio ad un **secondo tempo** creativo ed emozionante che strapazza a tratti (è una costante, ndr). Cuore in gola e catalessi progressiva del pubblico, trasportato da una dinamica folgorante dal sapore incredibile. Una base ritmica da "paura" con Gary Novak e Jimmy Johnson. **"Gary"**, batterista dotatissimo cresciuto, come gli altri, in un humus musicale fertile, praticamente è "nato con le bacchette in mano". Ha suonato con Kenny Burrell, Natalie Cole, David Sanborn, Anita Baker, George Benson, Chick Corea, Bob Berg, Allan Holdsworth, Alain Morissette. **Jimmy Johnson**, bassista vellutato dalla classe sopraffina, ha inaspettatamente snocciolato un assolo funky da brividi e lacrimoni. Un'altalena di emozioni dove l'animo dei più sensibili era tempestato di sensazioni positive che sortiscono il loro effetto per giorni.

Piera Marsilio