



# Il tesoro dei "Balkani" Una mostra da non perdere

Suggestiva e straordinaria la mostra "Balkani: antiche civiltà tra il Danubio e l'Adriatico", allestita al Museo Archeologico



Nazionale di Adria fino al 13 gennaio. Circa duecento i tesori esposti, alcuni veri capolavori d'oreficeria, che il Museo Nazionale di Belgrado, chiuso per

restauri fino al 2010, ha "prestato" al museo della città etrusca polesana. La mostra si apre con i reperti, splendide le fibule e la statuina bronzea che rappresenta un fabbro al lavoro, risalenti al Tardo Bronzo (800-700 a.C.) testimonianza della cultura di Hallstatt. Il percorso prosegue con i corredi delle tombe principesche ritrovate nelle valli del territorio centro-balcanico che risalgono all'Età del Ferro (VI-V secolo

a.C.) e appartenevano probabilmente a popoli nomadi: cinturoni, pettorali d'oro, fibule. Colpisce la straordinaria modernità e bellezza, una maestria nella lavorazione che lascia letteralmente a bocca aperta il visitatore. Placche decorative lavorate a sbalzo di forme curiose: ci sono anche delle



svastiche simbolo esoterico antichissimo della tradizione nordico-celtica (che il nazismo ha rovinato per sempre, ndr). Bracciali, pendenti ed anelli farebbero gola a qualsiasi donna. Colpisce particolarmente l'attenzione una collana azzurra in vetro favolosa che verrebbe voglia di indossare. Una cura dei particolari che raramente si vede al giorno d'oggi.

Preziosissima e suggestiva una maschera funeraria in oro risalente al VII secolo a.C., raffigurante il volto di un principe illirico, molto simile alle maschere micenee, che avevano la funzione di rendere immortale l'eroe defunto. Incredibili i bicchieri d'argento e il corno potorio finemente decorato. E ancora un enorme cratere bronzeo, elmi, armi e gioielli non solo in oro e argento ma anche in vetro. Tra i reperti che testimoniano la prima romanizzazione elmi, maschere, addirittura un servizio da mensa in argento con relativi vassoi e bicchieri. Insomma raffinatezza qualità e maestria che i numerosi visitatori della mostra, affascinati e stupiti riassumono

in "non avevano proprio niente da imparare questi favolosi artigiani-artisti". Unica nota dolente l'ambiente un po' buio e soffocante, lamentela sollevata dai bambini della comitiva e alcune didascalie poco accessibili a chi non è dotato almeno di undici decimi. Da non perdere.

**Piera Marsilio**



### **Biglietti**

Intero Mostra-Museo € 6  
Ridotto Mostra-Museo € 3  
Gratis Mostra-Museo bambini fino ai 6 anni e portatori di handicap  
Giorni e orari di apertura:  
tutti i giorni dalle 9:00 alle 19:30  
Info tel. 0426 71 200 [www.balkani.it](http://www.balkani.it)